

## فرآیند مدیریت تابلوی مسجد

- ◀ هدفگذاری
- ◀ انتخاب سبک و قالب کار
- ◀ انتخاب موضوع
- ◀ انتخاب ریزموضوعات
- ◀ طراحی سناریو و طرح تابلو
- ◀ چینش (پیشنویس)
- ◀ تولید محتوا
- ◀ الگوگیری و الهام از محتواهای ناب
- ◀ خلق محتوا
- ◀ ویرایش محتوایی و ادبی
- ◀ طراحی محتوا
- ◀ چاپ
- ◀ نصب
- ◀ نمایش (زمان و مدت)
- ◀ فضا سازی و تبلیغات
- ◀ بازخوردگیری و نظرسنجی
- ◀ اصلاح و تکمیل
- ◀ بایگانی