

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله ﷺ:

﴿إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا فَلْيُتَّقِنْ﴾

الكافي، ج ۳، ص ۲۶۳

امام خامنه‌ای مدظله‌العالی:

درس خواندن و تهذیب اخلاق و هوشیاری سیاسی همراه با تلاش‌های انقلابی،
وظائفی هستند که دختران و پسران این نسل باید آنها را هرگز فراموش نکنند. ۱۳۹۸/۹/۲۴

عنوان:

معرفی ابزار فتوشاپ: ابزار مهر بازتولید (Clone Stamp)

| شناسنامه مطلب | |
|---|---------|
| m-h-148 | کد مطلب |
| مهارتی / هنر و رسانه / طراحی / آموزش فتوشاپ / سطح مقدماتی | رده |
| آموزش فتوشاپ، طراحی، فتوشاپ مقدماتی، قلم مو، بازتولید | برچسب |
| | توضیحات |

پایگاه تزکیه‌ای، علمی، بصیرتی و مهارتی **نُمو**

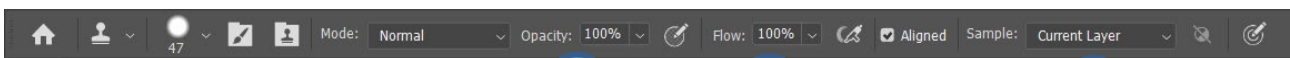
nomov.ir

تعریف

با استفاده از این ابزار می‌توانیم بخش یا تمام تصویری را که در صفحه فوتوشاپ باز کرده ایم در لایه‌ی مورد دلخواه‌مان بازتولید کنیم.

- **نکته:** کلید میانبر قلم موی بازتولید C است.

کاربرد مهر



۱

۲

۳

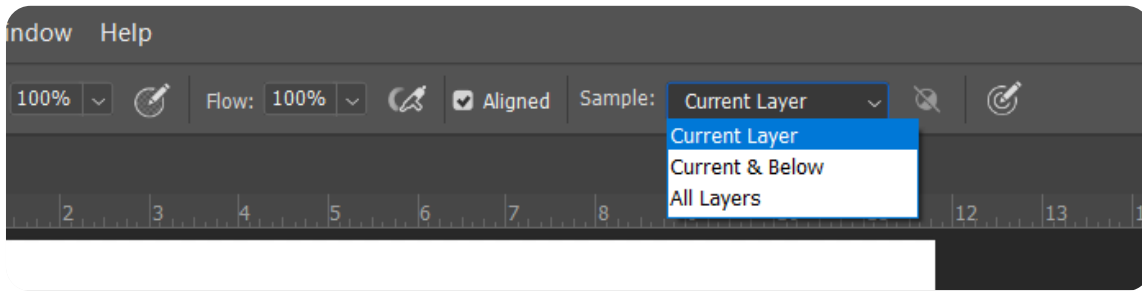
فرم کار با این ابزار همان فرم کار با قلم مو است و تنها فرق آن خروجی متفاوتش با قلم مو به خاطر ماهیت این ابزار است. نحوه کار آن نیز به این صورت است که برای نمونه‌گیری کلید (alt) را نگه می‌داریم و موشواره را به محل مورد نظرمان می‌بریم و روی آن چپ کلیک می‌کنیم. پس از آن می‌توانیم با بردن نشان موشواره به هر قسمتی از صفحه آن را بازتولید کنیم.

۱- با کم و زیاد کردن این مقدار وضوح بخشی از تصویر را که می‌خواهیم بازتولید کنیم کم یا زیاد می‌شود.

۲- همانطور که در آموزش قلم مو نیز گفتیم این ابزار به مقدار جوهری که به اصطلاح توسط قلم پاشیده می‌شود مرتبط است و کم و زیاد کردن آن باعث می‌شود در مدت زمان مشخص جوهر کمتر یا بیشتری بر صفحه پخش شود.

۳- از آنجایی که کار این ابزار نمونه برداری است باید مشخص شود از چه سطحی باید نمونه برداری انجام شود.

با انتخاب گزینه اول تنها لایه‌ای که در پنل لایه‌ها انتخاب شده است شامل نمونه‌گیری می‌شود. با انتخاب گزینه دوم لایه انتخاب شده و لایه‌های زیرین آن با هم نمونه‌گیری می‌شوند و در گزینه آخر تمام لایه‌ها مورد نمونه‌گیری واقع می‌شوند.



به مثال های عملی زیر توجه کنید:

