**بســـــــم الله الرحمن الرحیم**

رسالة الانسان قبل الدنيا

الرسائل التوحيدية، ص: 165

و قد أفاد قوله سبحانه: إِنَّما أَمْرُهُ إِذا أَرادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ‏ الآية، أن الأمر سابق على الخلق و أن الخلق يتبعه و يتفرع عليه

نسبت امر با خلق و لوازم آن چیست؟‌

بنابر اینکه امر و خلق اشاره از مراتب وجود موجودات باشند و به عبارت دیگر، ناظر به عوالم طولی موجودات باشند بایست نسبت بین این‌ها بررسی گردد.

(البته بعداً این لوازم بنابر مبنای عینیت امر و خلق و اینکه این دو مفهوم، ناظر به حیثیت لحاظی موجودات مادی (بلکه همه موجودات) اند نیز بررسی خواهندشد.)

به‌حسب دلالت کریمه 82 از سوره مبارکه یس نسبت این دو نسبت علّی است.

«إِنَّما أَمْرُهُ إِذا أَرادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»

سابقاً گفته شد که مراد از یکون همان خلق است. نیز در کتب ادب در معنای «فاء» می‌خوانیم:

الفاء ... و عاطفة فتفيد التعقيب و الترتيب بنوعيه، فالحقيقيّ، نحو: قام زيد فعمرو. و الذكريّ: نحو: وَ نادى‏ نُوحٌ رَبَّهُ فَقالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي و قد تفيد ترتّب لاحقها على سابقها، فتسمّى: فاء السّببيّة، نحو: أَ لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّماءِ ماءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً، و قد تختصّ حينئذ باسم النتيجة و التّفريع‏[[1]](#footnote-1)

«یکون» جزای «کن» یا عطف بر «یقول» نیست چراکه در این دو صورت باید منصوب می‌شد بلکه عطف بر جمله «إنما أمره ...» است. نتیجه آنکه خلق از مراتب أمر خارج و به مقتضای «فاء» عطف، متأخر از مراتب امر است.

نکات برداشتی از آیه شریفه « إِنَّما أَمْرُهُ إِذا أَرادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ فَسُبْحانَ الَّذي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْ‏ءٍ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُون‏»:

1. فعل امر دلالت بر تجرد عالم امر از زمان دارد.
2. اطلاق آیه شامل مجردات نیز هست.
3. فاعل سبحان و مفعول آن متکلم وحده هستند. اولی از باب قرینه مقام و دومی از باب غرض حذف متعلق.
4. جهت مطالعه تحقیق پیرامون واژه «ملکوت» رجوع شود به فایل e-l-26 در سایت نمو با نام «تحقیقی پیرامون وزن «فَعَلوت» و خصوص کلمه «ملکوت»».
5. «ر ج ع» غالبا برای جایی است که سیر در غایت به مبدأ برسد.
6. «س ب ح» یعنی سیر جهت‌دار و منظم به‌سوی یک هدف.

 تکلیف:

1. ارتباط آیه با اثبات معاد چیست؟

2. با رجوع به مبحث سبق و لحوق اقسام متصور برای تقدیم عالم امر بر عالم خلق را تطبیق نموده و چنانچه لوازمی برای آن به ذهنتان می‌رسد بیان کنید.

عالم امر، عالم خلق، ملکوت، «فاء»عاطفه

1. ##  . الحدائق الندية في شرح الفوائد الصمدية، ص: 872

 [↑](#footnote-ref-1)